



Ambasciata d'Italia  
Mosca



**Участие Италии в качестве почетного гостя  
в XI Международной промышленной выставке «Иннопром»  
(Екатеринбург, 3 – 7 июля 2021 г.)**

**ПРОГРАММА НЕДЕЛИ ИТАЛЬЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Суббота, 3 июля**

- 13.00-22.00 Фестиваль **ITALIAN FEST** (территория возле Ельцин Центра, ул. Бориса Ельцина, 3)
- шоу **Gruppo Storico Sbandieratori di Fivizzano** — музыкально-акробатическое шоу итальянских «сбандьератори» (флагоносцев), одетых в костюмы эпохи Возрождения
  - выступления **P-Funking Jazz Band**, с увлекательной хореографией и оригинальными аранжировками, зачастую использующими известные песни и мелодии в необычном исполнении (*подробнее см. [www.funkoff.it](http://www.funkoff.it)*)
  - **Гастрономическая зона** с ресторанами и продовольственными продуктами, где можно попробовать итальянскую кухню и Made in Italy
  - **Детская площадка Ciao**: аниматоры познакомят маленьких гостей с Италией и ее традициями и музыкой, проведут игровые мастер-классы.

Церемония открытия **фестиваля ITALIAN FEST** (территория возле Ельцин Центра, ул. Бориса Ельцина, 3).

**Воскресенье,  
4 июля**

- 19.00 Открытие **Фестиваля итальянского кино** (Дом кино, ул. Луначарского, 137).
- Показ фильма «Легенда о пианисте» Джузеппе Торнаторе (1998).
  - Коктейль, организованный компанией Simple Wine (Дом кино, ул. Луначарского, 137)

- Открытие фотовыставки «Viva l'Italia! Итальянское кино в объективе Анджело Фронтони», в сотрудничестве с туринским Музеем кино (*Дом Кино, ул. Луначарского, 137*).

В рамках кинофестиваля с 4 по 11 июля будут показываться по два фильма в день; вход свободный. С 4 по 7 июля — полнометражные фильмы мэтров итальянского кинематографа, с 8 по 11 июля — фильмы, отобранные на фестиваль NICE.

13.00-22.00 Второй день фестиваля **ITALIAN FEST**.  
(Центр Бориса Ельцина, ул. Бориса Ельцина, 3)

### Понедельник, 5 июля

18.45 **Церемония открытия выставки Леонардо да Винчи «Универсальный человек» в Ельцин центре**  
(Центр Бориса Ельцина, ул. Бориса Ельцина, 3)  
Рисунки и наброски из коллекции Королевской библиотеки Турина, макеты механизмов, спроектированных Леонардо, и обширный мультимедийный infotainment-раздел.

### Вторник, 6 июля

11.00 **Открытие выставки «Москва — Рим. 2020. Отражение»** (Ельцин Центр, улица Бориса Ельцина, 3).  
С 6 июля по 7 августа 2021 г. будут выставлены 70 работ учащихся художественных школ Москвы и Рима, которые в прошлом году приняли участие в одноименном конкурсе, посвященном размышлениям о мире после пандемии.

18.00 **Выставка «Леонардо — благородный гений»** (здание Законодательного собрания Свердловской области, ул. Бориса Ельцина, 10). Выставка приурочена к 500-летию со дня смерти Леонардо да Винчи, которое отмечалось во всем мире 2019 году.  
Мысли, наука, искусство – все основные сферы деятельности гения эпохи Возрождения отражены на четырнадцати панелях (roll up) с текстами и изображениями: от живописи до ботаники, от скульптуры до архитектуры, от театра до анатомии, от рисунка до инженерного дела. Выставка охватывает все исследования Леонардо, на столетия опередившие научный и технический прогресс.

19.00 **Концерт «Опера-гала» в Большом зале Свердловской Филармонии**  
(оркестр российских музыкантов под управлением маэстро Фабио Мастранджело с участием солистов Даниэлы Скиллачи, Ивана Инверарди и Анджело Фьоре (ул. Карла Либкнехта 38а)).

Среда, 7 июля

**Празднование Дня итальянского дизайна в мире / Italian Design Day**



- 11:00 **Церемония открытия выставки промышленного дизайна «Вселенная Оливетти: воплощенная утопия»** (Музей архитектуры и дизайна Екатеринбург, ул. Горького, 4А, большой выставочный зал), подготовленной Министерством иностранных дел и международного сотрудничества Италии.  
Выставка будет открыта до 8 августа 2021 г.  
Выставка, курируемая фондом МАХХI совместно с фондом Адриано Оливетти, включает в себя мультимедийные материалы преимущественно из архива фонда Адриано Оливетти и Ассоциации исторического архива Оливетти, а также других крупных архивов Италии. Выставка разделена на четыре крупные тематические секции, каждая из которых преподнесена в междисциплинарном ключе и проиллюстрирована при помощи богатого материала на основе графики, оригинальных документов, репродукций. Эти четыре секции носят следующие названия: «Фабрика», «Культура и имидж», «Город и политика», «Общество».
- Далее **Церемония открытия выставки «Дизайн автомобилей: модели купе от Нуччо Бертоне. 100 лет итальянского стиля»**, посвященной автомобильному дизайну Нуччо Бертоне, где представлены прототипы шести концепт-каров, проекты и фотографии, которые иллюстрируют эволюцию итальянского автомобильного дизайна XX века. (Музей архитектуры и дизайна, ул. Горького 4А, Атриум на первом этаже).  
Выставка будет открыта с 26 мая по 26 августа 2021.
- 19.00 **Спектакль «Вальс» театра «Театро Таскабиле» города Бергамо – Академии сценических форм** (Ельцин Центр, ул. Бориса Ельцина, 3)  
Уличный ходульный спектакль, построенный вокруг мифа европейской общественной культуры, — вальса. Одиннадцать актеров-танцоров под руководством танцмейстера покажут яркое поэтичное и эстетичное действо с безупречной техникой. Это один из самых известных спектаклей из репертуара Театра Таскабиле, любимый зрителями и критикой. Театр был основан в 1973 году Ренцо Вескови по модели театра-лаборатории Ежи Гротовского и Эудженио Барбы.